

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

Институт философии

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Скляр П.П.

(подпись)

« 21 » 04 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФСКАЯ КОМПАРАТИВИСТИКА»

По направлению подготовки 47.04.01 Философия
Магистерская программа «Философия»

Луганск - 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская компаративистика» по направлению подготовки 47.04.01 Философия - 19 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская компаративистика» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.04.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1012.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. филос. наук, доцент
канд. филос. наук, доцент

Кобылкин Д.С.
Деревянко К.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии «14» 04 2023 г., протокол № 14

Заведующий кафедрой философии



Исаев В.Д.

Переутверждена: « » 20 г., протокол №

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «20» 04 2023 г., протокол № 4

Председатель учебно-методической
комиссии института философии



Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цели дисциплины: овладеть область историко-философских изысканий, предметом которой является сопоставление различных уровней иерархии (понятия, доктрины, системы) философского наследия Востока и Запада, включающее изучение философских школ, учений, систем, категориального аппарата и отдельных понятий.

Задачи:

- дать студентам знания об основных компаративистских методах;
- познакомить с методами философского сравнения;
- познать международные центры историко-философской компаративистики;
- освоение студентами основных приемов и правил историко-философских исследований и различных концепций философии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Предлагаемый курс будет способствовать формированию у студента способности критического отношения к сравнению и пониманию истории философии; формировать навыки рациональной работы с текстом; способствовать формированию коммуникативной компетентности обучающихся. Кроме того, освоение норм аналитики способствует формированию у студентов способности к самостоятельному критическому мышлению и ответственному отношению к слову, что является одним из важнейших требований, предъявляемых к современному специалисту в любой области деятельности.

Дисциплина «Философская компаративистика» преподаётся студентам магистратуры на втором курсе в четвёртом семестре и базируется на предыдущем уровне образования; основываясь на следующих дисциплинах: Актуальные проблемы философской антропологии; Актуальные проблемы философии культуры; Методика преподавания философских дисциплин; Эпистемология и философия науки; Практическая философия; Философия искусства; Философская риторика; Неклассическая логика; Новейшие тенденции современной мировой философии; Теория и практика аргументации.

Является основой для научно-исследовательской работы и подготовки магистерской диссертации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональной компетенции выпускника (ОПК-1).

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	Знать: методы работы с текстами, а так же азы библиографии.
		Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты.
		Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов (зач. един.)	
	Очная форма	Заочная форма
Объём учебной дисциплины (всего)	108 (3 зач. ед.)	108 (3 зач. ед.)-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе	66	40
Лекции	33	20
Семинарские занятия	33	20
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчётно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	42	68
Форма аттестации	Экзамен	Экзамен

4.2 Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Становление философской компаративистики как учебной дисциплины

Становление философской компаративистики как учебной дисциплины. Процедура сравнения в науках. Процедура сравнения в гуманитарных науках. Сравнительные методы в исторических науках. Сравнительная анатомия. Сравнительное языкознание. Сравнительное религиоведение. Сравнительное правоведение. Сравнительное литературоведение. Сравнительная планетология. Философская компаративистика как направление историкофилософской науки и как учебная дисциплина. Современная зарубежная компаративистика.

Тема 2. Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.

Пиррон и Анаксарх. Онесикрит. Демокрит и Индия. «Индика» Мегасфена. Аполоний. Тианский и его посещение Индии.

Тема 3. Софисты древней Греции и школа имен древнего Китая.

Чжан Цянь и его деятельность. 138 г. до н.э. – начало путешествия Чжан Цяня.

Основные концепции мудрости и философии в античности. Давид Анахт «Определения философии». Астрономия, метеорология и философия. Метеоролесхи в древней Греции. Аристофан «Облака». Прозвище Цзоу Яня. Практика историко-философских исследований и различные концепции философии. Тема 5. Учение о воде как о начале всего в древней Греции и древнем Китае. Фалес о воде как о начале всего. Гиппон и младшие натурфилософы. Аристотель о Гиппоне. Трактат «Земля и вода» в собрании сочинений «Гуань-цзы». Ян Цюань и его учение. Ду Госян о данном трактате. Дж. Нидэм. Западноевропейская традиция учения о воде.

Тема 4. Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае

Собрание «задач» Ричарда Софиста как контекст для «парадоксов» древнекитайской школы имен.

Тема 5. Философия Платона и древнекитайские параллели.

Работа Шейнман-Топштейн «Платон и ведийская философия». Об одном общем

моменте генологии Платона и рассуждения Чжуан-цзы о едином («Парменид», «Чжуан-цзы» глава «Ци у лунь»). 729 цзань «Тай сюань цзина» и «число тирана» в платоновском «Государстве» (IX 587 b – 588 a). 729 цзаней как магический куб 9 на 9. Этот куб состоит из девяти положенных друг на друга магических квадратов. Сумма чисел в любом ряду любого квадрата равна 3285. Любая колонка в кубе также равна 3285. Число центральной клетки куба равно числу дней в году – 365. И у Платона, и у Ян Сюна мы встречаемся с кубом из 729 частей. И в том, и в другом случае это число связывается с суммой чисел дней и ночей в году: 364 и одна вторая + 364 и одна вторая. Причем стоит отметить, что эти геометрические фигуры непосредственно в текстах не даны, реконструируются. Гипотеза В.С. Спирина о существовании «легких» (двухмерных, плоскостных, однослойных) и «трудных» (трехмерных, объемных, многослойных) канонов. Значение этой гипотезы для истории философии древнего Китая. Эта гипотеза позволяет истолковывать, как заметил А.И. Кобзев, например, такие тексты древнего Китая как сочинение по медицине «Нань цзин» как 729 членный куб «Нань цзин» (в переводе «Трудный канон», ил «Канон трудностей») включает в себе 8 трудность («нань»), каждой из которых возможно присуща структура из девяти элементов. Число 5040 в платоновских «Законах» и числа в китайской классической «Книги перемен».

Тема 6. Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.

Ло шу и хэ ту. Ведьмина таблица в «Фаусте» Гёте. Магический квадрат в «Ригведе». Агриппа Неттесхеймский и магические квадраты в его сочинениях. А. Дюрер гравюра «Меланхолия». Учение о космосе как диалоге в позднем неоплатонизме и представление древнекитайского мыслителя Цзоу Яня о Поднебесной.

Тема 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.

Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае (диалог Платона «Кратил», имя раба Диодора Кроноса и обоснование отказа от Поднебесной Сюй Ю).

Тема 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).

Сны Эпименида Критского. Софист Антифонт. Сны Сократа. Сны Платона. Три трактата Аристотеля о снах. Сочинения о снах Теофраста, Стратона и Клеарха из Сол. Дикеарх и Кратипп о снах. Сон Хуан-ди о стране Хуасюйши (Стране Всеобщего Процветания). Хуасюйши как одна из даосских утопий. Сон Чжуан-цзы. Сочинение Артемидора о снах и трактат Сон и сновидение как состояния сознания: упанишады и Шанкара. Джагаддевы «Волшебное сокровище сновидений». Стоики и сны. Лукиан о посещении Страны сновидений. Сон как правитель города. Макробий о мифах и снах. Боэций Дакийский «О сновидениях». Сны Декарта. Сны Гегеля. Сны Витгенштейна.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	4	2
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.	4	2
3	Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая.	4	2

4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родамв Китае	4	3
5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	4	3
6	Построение текстов в древней Греции и древнемКитае.	4	3
7	Лингвистический конвенционализм в древнейГреции и древнем Китае.	4	3
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).	5	4
Итого:		33	20

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	4	2
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.	4	2
3	Софисты древней Греции и школа имен древнегоКитая.	4	2
4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родамв Китае	4	3
5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	4	3
6	Построение текстов в древней Греции и древнемКитае.	4	3
7	Лингвистический конвенционализм в древнейГреции и древнем Китае.	4	3
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).	5	4
Итого:		33	20

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом подготовки.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8
3	Софисты древней Греции и школа имен древнего Китая.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8

4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8
5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8
6	Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	5	8
7	Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	6	9
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	6	9
Итого:			42	68

4.7. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрены учебным планом подготовки

5. Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активизацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети, или т.п.) при подготовке к лекциям и практическим занятиям.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;
- технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);
- технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

- технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

- технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования;

- технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ивин А.А. Философия науки: учебное пособие / Ивин А.А., Никитина И.П. – М.: Проспект, 2016. – 352 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392200924.html>.

2. Ростова Н.Н. Изгнание Бога. Проблема компаративистики в философии человека / Ростова Н.Н. - М. : Проспект, 2017. -432 с. - ISBN 978-5-392-24204-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392242047.html>

3. Лебедев С.А. Курс лекций по философии науки: учебное пособие / Лебедев С.А. – М.: Издательство МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2014. – 318 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703840054.html>.

4. Титаренко И.Н., Философские идеи античности в контексте современности: / Титаренко И.Н. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2012. - 137 с. - ISBN 978-5-8327-0457-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785832704579.html>

б) вспомогательная литература:

1. Гусев Д.А. Античный скептицизм и философия науки: диалог сквозь два тысячелетия: монография / Гусев Д.А. – М.: Прометей, 2015. – 438 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990655003.html>.

2. Войтов А.Г. Наука о науке: философия, метанаука, эпистемология, когнитология: монография / Войтов А.Г. – 4-е изд. – М.: Дашков и К, 2016. – 464 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394025976.html>.

3. Зайцев Д.В. Философская компаративистика. - М.: ИД "ФОРУМ": ИНФРА-М, 2007. С.15-24.
4. Эскиндарова М.А. История и философия науки: учебник для аспирантов и соискателей / Эскиндарова М.А., Чумакова А.Н. – М.: Проспект, 2018. – 688 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392240999.html>.

в) интернет ресурсы:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <https://minobrnauki.gov.ru/>
2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://obrnadzor.gov.ru>
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fgosvo.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.edu.ru>
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://window.edu.ru>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>
8. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.studmed.ru>
9. Архив классической философской литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://abuss.narod.ru/Biblio/filo_zip.htm
10. Институт философии Российской Академии Наук [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://iphras.ru>
11. Научная библиотека имени А.Н. Коняева [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://biblio.dahluniver.ru>
12. Научная электронная библиотека Elibrary – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/>
13. Образовательная платформа для университетов и колледжей. «Юрайт» – Режим доступа: URL: <https://urait.ru>
14. Справочная правовая система «Консультант Плюс» – Режим доступа: URL: <https://www.consultant.ru/sys/>
15. Электронная библиотека «psylib» (психология, философия, религия, культурология, методология и др.) литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.psylib.ukrweb.net
16. Электронная библиотека Platona.net – Философия без границ – Режим доступа: URL: <https://platona.net>
17. Электронная библиотека Максима Мошкова (философия, политология, религиоведение, психология и др.) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://lib.ru>
18. Электронная библиотека по философии (Библиотека А. Злигостева) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>
19. Электронная библиотека сайта Института философии РАН – www.philosophy.ru
- Электронная научно-техническая библиотека ЮРГПУ (НПИ) имени М.И. Платова – Режим доступа: URL: <https://libweb.srspu.ru/MegaProWeb/Web>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	LibreOffice 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт Оценочных средств по учебной дисциплине «Философская компаративистика»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	Пороговый	Знать: методы работы с текстами, а так же азы библиографии.
Основной		Базовый	Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты.
Заключительный		Высокий	Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ОПК-1.	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии,	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	1.Становление философской компаративистики как учебной дисциплины 2.Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах. 3.Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая. 4.Сократ о диалектике и учение о разделении по родам Китая 5.Философия Платона и древнекитайские параллели. 6.Построение текстов в древней	4

		предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения		Греции и древнем Китае. 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае. 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).	
--	--	---	--	--	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	Знать: методы работы с текстами, а так же азы библиографии. Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты. Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов	1. Становление философской компаративистики как учебной дисциплины 2. Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах. 3. Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая. 4. Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае 5. Философия Платона и древнекитайские параллели. 6. Построение текстов в древней Греции и древнем Китае. 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае. 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии).	вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений); темы рефератов, тесты; творческое задание

Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях (в виде докладов и сообщений) (пороговый уровень)

1. Становление сравнительных дисциплин в конце XVIII в. - начале XIX в. как контекст формирования сравнительной философии.
2. Истоки и место компаративистского подхода в структуре историко-философского знания Ф.И. Щербатской и компаративная философия.
3. Поль Массон-Урсель и становление сравнительной философии Гавайская компаративистика. Журнал "Philosophy East and West" Компаративная философия в России.
4. Философская компаративистика в постсоветской России.
5. Санкт-Петербургская школа философской компаративистики.

6. Проблема генезиса философии в контексте философской компаративистики.
7. Индийская мысль как материал компаративной философии.
8. Индия и античный мир. Мадхьямики и элеаты Шраманские брахманисты-паривраджачи и их древнегреческие параллели.
9. Платон и ведийская философия.
10. Генология Платона и рассуждения Чжуан-цзы о едином.
11. Становление философии в древнем Китае и древней Индии.
12. Древнекитайская философия как предмет компаративистского дискурса
13. Фалес, Гиппон Самосский и древнекитайский трактат «Земля и вода».
14. Конфуций и Аристотель о добродетели Сократ и Платон о диалектике и учение о разделении по родам в древнем Китае.
15. Дэн Си, Гунсунь Лун и сицилийские риторы.
16. Древнегреческие софисты, древнекитайские «спорщики» («бяньчжэ») и шраманские брахманисты-паривраджачи.
17. Парадоксальные высказывания в древнекитайской философии и парадоксы и софизмы в западноевропейской средневековой философии.
18. Апории Зенона Элейского и парадоксальные высказывания мыслителей школы имен.
19. Концепция «мудрости» в псевдоплатоновском «Послезаконии» и философские традиции древнего Китая.
20. Учение о космосе как диалоге в позднем неоплатонизме и представление древнекитайского мыслителя Цзоу Яня о Поднебесной.
21. Учение Шэнь Дао о равенстве вещей и скептицизм Пиррона.
22. Скептицизм Пиррона и философская мысль Индии.
23. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном

Типовые тестовые задания

- 1). «Весь мир есть текст», – утверждает философская школа ...

- а).герменевтики;
- б).стоиков;
- в).перипатетиков;
- г).космолингвистов.

2)«Истина – это соглашение», – считали представители ...

- а).конвенционализма;
- б).протестантов;
- в).перипатетиков;
- г).троцкистов.

3).С точки зрения конвенционализма основным критерием истины является ...

- а).соглашение между учеными;
- б).решение парламента;
- в).внутри церковное соглашение;
- г).принимается большинством голосов.

4).С точки зрения прагматизма основным критерием истины является ...

- а).успех;
- б).счёт в банке;
- в).консенсус;
- г).высшее образование.

5).Автором концепции «единого индустриального общества» является ...

- а). Р. Арон;
- б).Спиноза;
- в).Маркс;
- г).П. Абиляр.

6).Автором концепции «обоснованного рационализма» является ...

- а).Г. Башляр;
- б). И. Ньютон;
- в). Ф.Энгельс;
- г).З. Фрейд.

7).Автором концепции «стадий экономического роста» является ...

- а).У. Ростоу;
- б). В.Ленин;
- в).Г. Уэлс;
- д).А.Чубайс.

8).Автором первой типологии характеров человека (сангвиник, холерик и т.д.) является ...

- а).Клавдий Гален;
- б).Аристотель;
- в).Плотин;
- г).Анаксимандр.

9)Автором произведения «Государство» является ...

- а).Платон;
- б).Гален;
- в).Плотин;
- г).Анаксагор.

10).Автором произведения «Истина и метод» является ...

- а).Х.-Г. Гадамер;
- б).Г.-Х. Андерсен;
- в).В. Распутин;
- г).М.Монтель.

11). Автором произведения «Исторические письма» является ... а).П. Л. Лавров;

- б). Е.В. Тарле;
- в).Б.Ш. Окуджава;
- г).С.В.Лавров.

12).Автором произведения «К вопросу о роли личности в истории» является ...

- а).Г. В. Плеханов;
- б).Мао Цзэдун;
- в).Махатма Ганди;
- г).К. Цеткин.

13).Автором произведения «Первобытная культура» является ...

- а). Э. Тайлор;
- б).Николь Кидман;
- в).Ф. Энгельс;
- г). К. Поппер.

14).Автором произведения «Смысл и назначение истории» является ...

- а).К. Ясперс;
- б).И. Сталин;
- в). Э. Ильенков;
- г).А. Тойнби.

15).Автором произведения «Судьба России» является ...

- 1).Н. А. Бердяев;
- 2).В.Г. Белинский;
- 3). Л.И. Брежнев;
- 4).Н.И. Костомаров.

16).Автором произведения «Третья волна» является ...

- а).Э. Тоффлер;
- б).А. Эйнштейн;
- в).Киёси Мики;
- г).А. Ротенфельд.

17).Автором работы «Бытие и время», раскрывающей экзистенциалистское понимание бытия, является ...

- а).М. Хайдеггер;
- б).П. Капица;
- в).Лян Шумин;
- г).В. Ваганян

18).Автором работы «Размышления о технике» является ...

- а).Х. Ортега-и-Гассет;
- б).Эрнст Капп;

- в).Н.А. Бердяев;
г).П.К.Энгельмейр.

19).Автором теории культурно-исторических типов является ...

- а).Н. Я. Данилевский;
б). З.Фрейд;
в).К.Г.Юнг;
г).З.Церетели.

20).Анализ динамики научного знания становится одной из центральных проблем в философской школе ...

- а). постпозитивизма;
б).постмодернизма;
в).марксизма;
г). христианского эволюционизма.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Вопросы к контрольным работам

1. Возникновение и развитие компаративистика.
2. Объект и предмет компаративистика как науки
3. Исторические этапы развития компаративистика.
4. Прикладная компаративистика.
5. Природа и сущность эстетического как фундаментальная проблема компаративистика.
6. Специфика эстетической ценности.
7. Возвышенное как компаративистическая ценность
8. Эстетический идеал.
9. Эпос как род искусства
- 10.Мимезис в сущности искусства
- 11.Искусство как Божественное Откровение
- 12.Драма как род искусства
- 13.Современная система искусств.
- 14.Принципы классификации искусства
15. Искусство как информационно-коммуникативная деятельностьная система
16. Художественная реальность
- 17.Художественный образ.
18. Художественное познание мира
19. Проблема художественности и парадигмы искусства.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Философская компаративистика как раздел философии.
2. Философско-компаративистская теория Пифагора.
3. Философско-компаративистская теории Платона и Аристотеля
4. Философско-компаративистская особенности античной архитектуры и скульптуры.
5. Философский анализ античной литературы и театра.
6. Философская компаративистика Средних веков.
7. Философская компаративистика Возрождения.
8. . Философия и компаративистика XVII в.
9. Философско-теоретические концепции барокко.
10. Философско-теоретические основы компаративистика классицизма.
11. Философия и компаративистика Нового времени.
12. Немецкая классическая философия и компаративистика.
13. Философия и компаративистика романтизма.
14. Философские и компаративистская концепции А. Шопенгауэра и Р.Вагнера.
15. Философские особенности компаративистика реализма.
16. Искусство реализма и его философские импликации.
17. Философские особенности компаративистика символизма.
18. Философские особенности компаративистика модернизма.
19. Философские особенности компаративистика авангардизма.
20. Философские особенности компаративистика постмодернизма.
21. Философская компаративистика XXI века.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль
(экзамен)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.

хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)