

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»

Институт философии
Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ
Директор института философии
П. П. Склад
(подпись)
« 12 » 04 2023 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»
45.03.01 Филология

Разработчики:
ассистент Машкович И.А.

ФОНД рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка и культуры речи от « 12 » 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой русского языка и культуры речи Нередкова С.С.
(подпись)

Луганск 2023 г.

Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»
Перечень компетенций, формируемых в результате освоения учебной
дисциплины

№ п/п	Код контролируе- мой компетенц- ии	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-6	Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах	Темы 1-10	4

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал
оценивания**

№ п/ п	Код контрол- лируемой компете- нции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируе- мые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-6	Знать: основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности. Уметь: создавать сценарный план проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной, коммуникативной и экскурсионной сферах. Владеть: навыками публичной презентации проектов.	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 8, Тема 9, Тема 10.	Вопросы для обсуждений, Тестирование , письменные домашние задания, творческие письменные задания, подготовка докладов, контрольные работы

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»**

I. Контрольные вопросы и задания для практических занятий

1. Контрольные вопросы для подготовки к практическим заданиям по
разделам дисциплины

1. Деловые подарки, этикет их вручения в разной этнической среде.
2. Имена собственные в качестве обращений.
3. Коммуникативная функция речевого этикета.
4. Литературный язык как основа речевого этикета.
5. Минимальные формы общения.
6. Национальная специфика речевого этикета.
7. Невербальное общение в процессе межкультурной коммуникации.
8. Норма, ее динамика и вариантность.
9. Основные качества речи.
10. Основные нормы литературного языка.
11. Особенности выбора и употребления минимальных форм общения.
12. Особенности звучащей речи. Типы интонации.
13. Особенности речевого этикета в арабских странах и странах Востока.
14. Особенности употребления форм приветствия.
15. Понятие речевого этикета. Назначение речевого этикета.
16. Построение публичного выступления.
17. Правила речевого этикета для начальника и подчиненных.
18. Предмет и задачи курса.
19. Проблема речевого этикета в исследованиях последних лет.
20. Речевой этикет в Интернете.
21. Речевой этикет в странах Европы: формы обращений.
22. Речевой этикет в условиях делового общения.
23. Речевой этикет и использование жестов
24. Речевой этикет и речевые тактики.

25. Роль дистанции в деловом этикете.
26. Роль приветствия в речевом этикете.
27. Своеобразие речевого этикета стран Америки.
28. Способы построения диалогов в деловом общении.
29. Финансовый этикет.
30. Формулы русского речевого этикета.
31. Формы обращения. Формы приветствия.
32. Цвет в деловом общении.
33. Этикет в переписке по электронной почте.
34. Этикет и способы разрешения конфликтных ситуаций.
35. Этикет и сфера общения.
36. Этикет и факсимильная связь.
37. Этикет переговоров с представителями других стран.
38. Этикет составления официально-деловых текстов.
39. Языковое оформление приветствия в электронном деловом письме.
40. Языковые формулы обращений в поликультурной среде.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольные вопросы

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Ответ на вопрос представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Ответ на вопрос представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Ответ на вопрос представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Ответ на вопрос представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

2. Письменные работы, задания и упражнения

1. Напишите, как вы приветствуете своих родных, друзей, преподавателей, соседей, руководителя. Напишите, с каким приветствием обращаются к вам близкие, соученики, соседи, учителя, знакомые.

2. Напишите, как вы считаете, есть ли зависимость между характером человека, его воспитанием, положением в обществе, настроением и теми формулами приветствий, которые он использует? Аргументируйте свой ответ.

3. Скажите, влияют ли особенности ситуации, встречи на выбор приветствия? Иллюстрируйте ответ примерами из современных русскоязычных художественных произведений

4. Познакомьтесь с приветствиями и скажите, какие из них заключают в себе

дополнительную информацию и какую?

— Здравствуй, уважаемый Анатолий Евгеньевич!

— Здравствуй, Толик!

— Здрасьте!

— Здорово!

— Добрый день!

— Привет.

— Приветик.

— Приветствую вас!

— Рад вас приветствовать!

— Разрешите приветствовать вас.

— Разрешите поприветствовать вас.

— Какая радость!

— Какая встреча!

— Ну и встреча!

— Кого я вижу!

— Ба! Кого я вижу!

— Какая неожиданность!

— Ты ли это?!

5. Напишите двадцать обращений, которые указывают на степень родства или возраст, пол и одновременно являются эмоционально окрашенными. Например: тетечка, мальчугашка.

6. Напишите все возможные варианты вашего имени. Определите, какие из них используются в официальной, какие в неофициальной речи; какую функцию выполняет каждый из вариантов.

7. Из любого художественного произведения современного автора выпишите все обращения и проанализируйте, как они характеризуют того, кто обращается, и того, к кому обращаются.

8. Подготовьте обзор научной литературы на тему «Проблема речевого этикета в исследованиях последних лет»

9. Составьте текст официального поздравления с юбилеем, адресованный ректору известного европейского вуза

10. Напишите зарубежному коллеге письмо-приглашение на конференцию, презентацию и т.п.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству письменные работы, задания и упражнения

	Показатели	Критерии
Отлично (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения всех пунктов задания. 2. Наличие самостоятельных комментариев и выводов. 3. Аргументированность выводов.	Оценка «Отлично» выставляется студентам, показавшим глубокое знание теоретической части темы, умение проиллюстрировать изложенное примерами, полно и подробно ответившим на вопросы практического занятия, способным самостоятельно формулировать вопросы по темам практического занятия.
Хорошо (базовый уровень)	4. Умение перевести теоретические знания в практическую плоскость. 5. Оценка вопроса с позиций профессиональной	Оценка «Хорошо» выставляется студентам, показавшим глубокое знание теоретических вопросов, полностью ответившим на вопросы практического занятия, но допустившим при ответах незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
Удовлетворительно (пороговый уровень)	коммуникативной деятельности специалиста по рекламе и связям с общественностью.	Оценка «Удовлетворительно» выставляется студентам, показавшим знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответах на вопросы практического занятия, но показавшим знание структуры основного учебно-программного материала.
Неудовлетвор		Оценка «Неудовлетворительно»

ительно (уровень не сформирован)		выставляется, если студент показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не владеет терминологией, знанием основных методик, не способен формулировать свои мысли, применять на практике теоретические положения, ответить на вопросы практического занятия.
--	--	--

III. Самостоятельная работа

1. Составить аннотированный список литературы из 10-15 наименований по дисциплине «Речевой этикет и культура общения». Законспектируйте 5 из подобранных источников.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству самостоятельная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Самостоятельная работа выполнена на высоком уровне
4	Самостоятельная работа выполнена на среднем уровне
3	Самостоятельная работа выполнена на низком уровне
2	Самостоятельная работа выполнена на неудовлетворительном уровне или не выполнено

4. Промежуточный (итоговый) контроль знаний Контрольная работа

Дать развернутые ответы на следующие вопросы.

1. Понятие о речевом этикете. Особенности речевого этикета в поликультурной среде.
2. Речевой этикет в деловом общении.
3. Речевой этикет в письменной коммуникации.
4. Национальная специфика речевого этикета.
5. Коммуникация.
6. Принципы и постулаты прагматики.
7. Культура речи.
8. Специфика этикетных ситуаций.
9. Коммуникация в цифровую эпоху.
10. Виды нового этикета: деловой этикет, нетикет, цифровой этикет.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

5. Тестовые задания

Тест №1

1. Цели коммуникации:
 - а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
 - б) не допущение раскрытия принимаемых решений
 - в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
 - г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю
2. К невербальной коммуникации не относится:
 - а) фразеологические обороты;
 - б) кинемы;
 - в) архитектура и дизайн интерьера;
 - г) запахи.
3. Ложные друзья переводчика – это
 - а) межъязыковые паронимы;
 - б) внутриязыковые паронимы;
 - в) синонимы;
 - г) лакуны.
4. Владение комплексом знаний о родной и другой культурах, умение адекватно использовать эти знания при контактах и взаимодействии с другими людьми называется
 - а) межкультурной компетенцией;
 - б) коммуникативной компетенцией;
 - в) языковой компетенцией.
5. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе называется:
 - а) культурной идентичностью;
 - б) социальной идентичностью;
 - в) национальным характером.
6. Фатическая коммуникация - это
 - а) невербальная коммуникация;
 - б) общение, задача которого не столько сообщить информацию, сколько открыть каналы коммуникации;
 - в) общение, задача которого сообщить новую информацию;

- г) общение, используемое определенной социальной группой.
7. Средствами выражения гоноративности в русском языке являются:
- а) местоимения ТЫ и ВЫ;
 - б) прецедентные тексты;
 - в) эвфемизмы;
 - г) вокативы.
8. Отметьте неверное утверждение:
- а) Продолжительность пауз в разговоре универсальна для всех культур.
 - б) Размер коммуникативной дистанции зависит от типа культуры.
 - в) К этикетным речевым жанрам относятся жанры извинения, приветствия и прощания.
 - г) Прецедентные тексты – это тексты, известные большинству представителей культуры.
9. Кинесика – это коммуникация
- а) с помощью взглядов;
 - б) с помощью поз и телодвижений;
 - в) с помощью паравербальных средств;
 - г) с помощью вербальных средств.
10. Коммуникативные стратегии не включают:
- а) все неязыковые сигналы, посылаемые человеком;
 - б) меню коммуникативных ролей;
 - в) сигналы желания /нежелания вступать в общение;
 - г) просодические средства общения.
11. К ярким чертам коммуникативного поведения русских не относится:
- а) общительность;
 - б) конфликтность;
 - в) неискренность;
 - г) категоричность.
12. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:
- а) по крайней мере, двух сторон
 - б) хотя бы одной стороны
 - в) более чем двух сторон
 - г) нет правильного ответа
13. К каналам коммуникации относят:
- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
 - б) не допущение раскрытия принимаемых решений
 - в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
 - г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю
14. Вербальные средства общения:
- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
 - б) использование речи, языка и слов

в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя

г) всё вышеперечисленное

15. Невербальные средства общения:

а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки

б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя

в) использование речи, языка и слов

г) всё вышеперечисленное

16. Одна из наук, занимающаяся невербальной коммуникацией, обозначающая поведение в пространстве, значение дистанции между собеседниками – это:

а) кинесика

б) хронемика

в) такесика

г) проксемика

17. Этнокультурное общение-это:

а) разделение социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщённой идеальной модели или типа

б) результат взаимного влияния взаимодействующих культур, при котором представители одной культуры принимают ценности, нормы, обычаи и традиции другой культуры

в) совокупность специфических духовных и физических качеств, норм поведения, типов общения и деятельности, типичных для представителей одной нации.

г) способ социального взаимодействия народов в целях трансляции социокультурного опыта и организации совместной деятельности

18. К основным единицам вербальной коммуникации относятся:

а) тексты;

б) коммуникативные акты;

в) тексты и коммуникативные акты

19. При коммуникации нередко возникают помехи. К каким помехам можно отнести фонетический барьер?

а) коммуникативным помехам языкового характера

б) коммуникативным помехам социального характера

в) коммуникативным помехам психологического характера.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны

	на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

V. Темы для подготовки доклада/реферата

Подготовьте доклад-презентацию на одну из предложенных тем:

1. Русский речевой этикет в сопоставлении с немецким речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
2. Русский речевой этикет в сопоставлении с английским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
3. Русский речевой этикет в сопоставлении с французским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
4. Русский речевой этикет в сопоставлении с китайским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
5. Деловые подарки, этикет их вручения в разной этнической среде (на примере нескольких национальных культур).
6. Юмор как элемент речевой культуры в разной этнической среде: анекдоты, тосты, шутки (на примере нескольких национальных культур).
7. Воплощение речевого этикета в национальных прецедентных текстах (на примере 2 национальных культур).
8. Речевой этикет и способы разрешения конфликтных ситуаций в разных культурах (на примере нескольких национальных культур).
9. Соблюдение коммуникативного табу в разговоре (на примере нескольких национальных культур)

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад представлена высоком уровне (аспирант в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад представлен на среднем уровне (аспирант в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад представлен на низком уровне (аспирант допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (аспирант не готов, не выполнил задание и т.п.)

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Речевой этикет и культура общения» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии



С. А. Пидченко