

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира
Даля»**

**Институт философии
Кафедра журналистики**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института философии

Скляр П.П.

(подпись)

«20» февраля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКУМ ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ»

По направлению подготовки **42.03.02 – Журналистика**
Профиль «Универсальная журналистика»

Луганск – 2025

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по журналистике» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. – 15 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по журналистике» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 года № 524; учебного плана по направлению подготовки 42.03.03 (профиль «Универсальная журналистика»).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Профессор кафедры журналистики, доктор философ.наук, доцент Даренский В.Ю.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики
«__» ____ 20__ г., протокол № __

/ Заведующий кафедрой
журналистики _____ Ю.П. Фесенко

Переутверждена: «30» 01 2025 г., протокол № 4

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии
«20» 02 2025 г., протокол № 6.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии _____ С. А. Пидченко

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – дать более полное представление о написании журналистских материалах, подготовить будущих журналистов для работы в газетах и журналах, разъяснить особенности взаимодействия печатных масс-медиа с их электронными аналогами и другими социальными институтами.

Задачи:

- ознакомление со спецификой работы печатных СМИ;
- получение навыков работы в газетах и журналах;
- изучение основных тенденций развития газетно-журнальной периодики и деятельности журналиста как субъекта творческого процесса;
- формирование навыков анализа журналистских материалов вне зависимости от использованного жанра;
- написание журналистских текстов разных жанров.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Основы журналистики», «Фотожурналистика», «Жанры журналистики», «Журналистика печатных СМИ», «Литературное редактирование».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Медиакритика», «Конвергентная журналистика».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Журналистика печатных СМИ», должны:

знать:

- особенности развития современных печатных СМИ;
- характерные черты журналистских жанров и процесса их взаимопроникновения;
- методику работы современной редакции;
- типологию и функции печатных СМИ;
- методику работы над журналистским текстом и его составными частями.

уметь:

- самостоятельно находить источники и литературу и овладеть методикой работы с ними;
- правильно использовать полученные знания на практике;

- обобщать материалы;
- - грамотно формулировать и излагать свои мысли и выводы устно и письменно.

владеть навыками:

- анализа газетно-журнальных материалов;
- опытом работы в качестве исследователей, рецензентов, докладчиков.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

профессиональных:

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ОПК-1 – Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-1 – Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	252 (7 зач. ед)		252 (7 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего)	96		20
в том числе:			
Лекции	-		-
Семинарские занятия	-		-
Практические занятия	-		-
Лабораторные работы	96		20
Курсовая работа (курсовой проект)	36		36
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)			
Самостоятельная работа студента (всего)	120		196
Форма аттестации	экзамен		зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Семестр 1

Раздел: Информационные жанры

Понятие жанра в журналистике. Жанрообразующие факторы в журналистском произведении. Особенности информационных жанров: общая

характеристика. Новость как главная характеристика информационных жанров. Хроника как информационный жанр, её жанровые характеристики. Жанровые характеристики заметки. Особенности композиции заметки. Жанровые особенности расширенной информации. Её связь с новостью и заметкой. Лид как часть расширенной информации. Типы лидов. Жанровые характеристики репортажа. Виды репортажа: событийный, постановочный, проблемный, Тематически-познавательный, актуальный, репортаж-расследование. Жанр интервью и его виды: интервью-монолог, интервью-диалог, интервью-беседа, интервью-полилог, интервью-сообщение, интервью-зарисовка, проблемное интервью.

Семестр 2

Раздел: Аналитические и художественно-публицистические жанры.

Особенности аналитических жанров. Виды прогнозирования в аналитических жанрах. Корреспонденция как аналитический жанр. Виды корреспонденций: информационная, аналитическая, постановочная, корреспонденция-раздумье (размышление). Жанровые характеристики статьи. Критерии классификаций статей. Подходы к разработке и написанию статей. Жанровые особенности обозрения. Жанровые особенности обзора печати. Виды обзора печати. Особенности жанра рецензии. Виды рецензий.

Общая характеристика художественно-публицистических жанров. Жанровые особенности зарисовки. Характеристика жанра очерка. Виды очерков. Жанровые особенности публицистического эссе. Композиционные особенности публицистического эссе. Стилистические особенности публицистического эссе. Этюд как художественно-публицистический жанр, его композиционные и стилистические особенности. Возникновение памфлета и фельетона как жанров, история их развития. Жанровые особенности фельетона. Типизация как отличительная черта фельетона. Аналогия, гипербола, гротеск как средства типизации. Жанровые особенности памфлета. Сатира и сарказм как жанроопределяющие выразительные средства памфлета.

4.3. Лекции не предусмотрены учебным планом

4.4. Практические (семинарские) занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Лабораторные занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
	Семестр 1			

1	Новость.	4		2
2	Хроника.	4		
3	Заметка.	4		2
4	Расширенная информация.	5		
5	Анонс.	5		2
6	Блиц-опрос.	5		
7	Информационная корреспонденция.	4		
8	Информационный отчет.	4		2
9	Информационное интервью.	4		
10	Репортаж.	5		2
11	Некролог.	4		
	Семестр 2			
1	Аналитический отчет	2		2
2	Аналитическая корреспонденция	3		
3	Аналитическое интервью	2		2
4	Аналитический опрос	3		
5	Беседа	2		
6	Комментарий	3		
7	Рецензия	3		2
8	Статья	3		
9	Журналистское расследование	2		
10	Обозрение	3		
11	Обзор СМИ	3		2
12	Аналитический пресс-релиз	2		
13	Очерк	2		
14	Фельетон	3		
15	Памфлет	3		2
16	Пародия	3		
17	Сатирический комментарий	3		
18	Эссе	3		
Итого:		96		20

Курсовые работы / проекты предусмотрены учебным планом

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
	Семестр 1				
1	Новость.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		8
2	Хроника.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9
3	Заметка.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		9
4	Расширенная информация.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		9
5	Анонс.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9
6	Блиц-опрос.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		9
7	Информационная корреспонденция.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		9
8	Информационный отчет.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9
9	Информационное интервью.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9

10	Репортаж.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9
11	Некролог.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	6		9
	Семестр 2				
1	Аналитический отчет	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
2	Аналитическая корреспонденция	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
3	Аналитическое интервью	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
4	Аналитический опрос	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
5	Беседа	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
6	Комментарий	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
7	Рецензия	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
8	Статья	Выполнение домашнего задания. Работа со	5		7

		справочной, учебной литературой.			
9	Журналистское расследование	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
10	Обозрение	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
11	Обзор СМИ	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		7
12	Аналитический пресс-релиз	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		7
13	Очерк	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
14	Фельетон	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
15	Памфлет	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	5		7
16	Пародия	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5
17	Сатирический комментарий	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	3		5

18	Эссе	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.			
Итого:			120		196

4.6. Курсовые работы / проекты по дисциплине «Практикум по журналистике» предусмотрены учебным планом

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Лабораторные занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов) образовательных технологий.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- контрольные вопросы для подготовки к практическим занятиям по разделам дисциплины;
- творческие задания;
- рефераты;
- курсовые работы;
- контрольные работы.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в
-------------	---

	ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Практическая журналистика : учебное пособие / Колесниченко А. В. - Москва : Издательство Московского государственного университета, 2010. - 192 с.// ЭБС Консультант студента URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707236.html>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
2. Тертычный, А. А. Жанры периодической печати : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный. – Москва : Аспект Пресс, 2017. – 320 с. – ISBN 978-5-7567-0875-2 . – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708752.html>. – Режим доступа: по подписке.

3. Белякова, Л. П. Аналитическая журналистика печатной периодики (теория, методика, творческий опыт) : учеб.-метод. пособие / Л. П. Белякова. – Минск : БГУ, 2012. – 167 с. . – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708752.html>. – Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная литература:

1. Вартанова, Е. Л. Медиасистема России / Под ред. Е. Л. Вартановой. – Москва : Аспект Пресс, 2021. – 424 с. – ISBN 978-5-7567-1103-5. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756711035.html>. – Режим доступа: по подписке.
2. Рябинина, Н. З. Технология редакционно-издательского процесса: учеб. пособие / Н. З. Рябинина. – М., 2012 [Электронный ресурс] / URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469484>. – Текст : электронный.
3. Современное медиапространство России : Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / И. М. Дзялошинский. – Москва : Аспект Пресс, 2017. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708905.html>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
4. Универсальная журналистика: Учебник для вузов [Электронный ресурс] / Л. П. Шестеркина – М. : Аспект Пресс, 2016. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708417.html>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
5. Шестеркина, Л. П. Универсальная журналистика : учебник для вузов / Л. П. Шестеркина. – Москва : Аспект Пресс, 2016. – 480 с. – ISBN 978- 5-7567-0841-7. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708417.html>. – Режим доступа: по подписке.

г) интернет-ресурсы:

официальные

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru>.
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru>.
3. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. – URL: <https://digital.gov.ru/ru>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://fgosvo.ru>.
5. Российский портал открытого образования. – URL: <http://www.alleng.ru>.
6. Университетская информационная система России. – URL: <https://uisrussia.msu.ru>.
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL: <http://obrnadzor.gov.ru>.

8. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <http://www.edu.ru>.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru>.
- профессиональные**
10. ГИПП : Союз предпринимателей печатной индустрии [сайт]. – URL: <http://www.gipp.ru>.
11. Грамота : справочно-информационный портал [сайт]. – URL: <http://gramota.ru>.
12. Медиаскоп : электронное научное издание. – URL: <http://www.mediascope.ru>.
13. Национальный корпус русского языка : информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – URL: [http:// www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru).
14. Портал об издательском деле и редактировании. – URL: <http://www.redaktoram.ru>.
15. Российская книжная палата. – URL: <http://www.bookchamber.ru>.
16. Российское авторское общество по коллективному управлению правами при репродуцировании, копировании и ином воспроизведении произведений. – URL: <http://www.copyright.org>.
17. Российское авторское общество. – URL: <http://www.rao.ru>.
18. Сайт Союза журналистов России – URL: <https://ruj.ru>.
19. Словари, энциклопедии и справочники [Электронный ресурс]. – URL: <http://slovari.ru>.
20. Сообщество профессиональных корректоров «Корректор.Ру» // Блог-платформа Livejournal. – URL: <http://korrektor-ru.livejournal.com>.
21. Сообщество редакторов в ЖЖ. – URL: http://community.livejournal.com/ru_redaktor.
22. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.dic.academic.ru>.
23. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.slovari.yandex.ru>.
- Электронные библиотечные системы и ресурсы**
24. Библиоклуб : электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>.
25. Библиотека ГУМЕР – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info>.
26. Библиотека открытых ресурсов Интернет. – URL: http://www.hi-edu.ru/abc_courses.html.
27. Библиотекарь.Ру. : бесплатная интернет-библиотека. – URL: <http://www.bibliotekar.ru>.
28. Киберленинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru>.
29. Консультант студента : электронная библиотечная система. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>.
30. Образовательный ресурс. – URL: <http://www.openet.edu.ru>.

- 31.Публичная Электронная Библиотека. – URL: [http:// www.lib.walla.ru](http://www.lib.walla.ru).
- 32.Российская государственная библиотека. – URL: <http://www.rsl.ru>.
- 33.Российская национальная библиотека. – URL: <http://www.nlr.ru>.
- 34.Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – URL: <http://biblioclub.ru>.
- 35.Человек и наука : научная библиотека диссертаций. – URL: <http://cheloveknauka.com/filologiya/zhurnalistika>.
- 36.ЭБС «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com/?ref=dtf.ru>.
- 37.Электронная библиотека IQlib. – URL: <http://www.iqlib.ru>
- 38.Электронно-библиотечная система StudMed.ru. – URL: <https://www.studmed.ru>.
- 39.Электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.knigafund.ru>.
- 40.Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru>.
- 41.DsLib.net : Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dslib.net>.
- 42.Scholar : Поиск научных публикаций. – URL: <http://www.scholar.ru>.

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

- 43.Научная библиотека имени А. Н. Коняева. – URL: <http://biblio.dahluniver.ru>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Создание и редактирование медиапродукта» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Антивирус	Avast	http://www.avast.com/ru-ru/index
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird

Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Распознавание текста	CuneiForm	http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	http://mpc.darkhost.ru/
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/