

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт технологий и инженерной механики
Кафедра легкой и пищевой промышленности

УТВЕРЖДАЮ

Директор института технологий и
инженерной механики


_____ Могильная Е.П.
«19» _____ 04 _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В
САПР»**

По направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Профиль подготовки «Конструирование швейных изделий»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР» по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. – **21 с.**

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 962, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020).

СОСТАВИТЕЛЬ:

старший преподаватель Демяненко Е.И

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры лёгкой и пищевой промышленности «18» апреля 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой

лёгкой и пищевой промышленности _____ Дейнека И.Г.

Переутверждена: «___» _____ 20__ г., протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института технологий и инженерной механики «18» апреля 2023 г., протокол № 3

Председатель учебно-методической
комиссии института технологий и
инженерной механики

_____ Ясуник С.Н.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Проектирования изделий легкой промышленности в САПР» является освещение существующих и перспективных методов проектирования изделий легкой промышленности, освоение основных положений разработки новых моделей одежды, и вооружение будущих специалистов необходимыми знаниями методов унификации, стандартизации для проектирования новых моделей с применением компьютерной техники.

Задачи изучения дисциплины «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР»: приобретение студентами навыков современного промышленного проектирования одежды с использованием основ конструкций и современных компьютерных технологий разработки модельных конструкций, освоение методических основ инженерно – технической проработки новых моделей одежды с ориентацией на производственные этапы конструкторской подготовки производства.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, определяющей специальные знания, умения и навыки будущих специалистов.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Конструирование изделий легкой промышленности» и является основой для изучения следующих дисциплин: «Проектирование художественных систем одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», имеет интегрированные связи с дисциплинами «САПР одежды», «Конструктивное моделирование одежды»

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК - 5. Разработка конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента	ПК-5.3. Изготовление основных, производных и вспомогательных лекал (воротников, лацканов, бортов, клапанов, накладных карманов) в соответствии с современными модными тенденциями.	Знать: современные методы построения лекал деталей одежды; принципы и способы градации лекал
		Уметь: разрабатывать и оформлять лекала деталей одежды
		Владеть: навыками современного промышленного проектирования одежды с использованием современных компьютерных технологий

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)	108 (3 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	68	12
Лекции	34	6
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	34	6
Лабораторные работы		
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	40	96
Форма аттестации	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1 Характерные черты проектирования изделий легкой промышленности.

Понятие процесса проектирования. Объекты проектирования. Виды проектирования. Характеристика стадий проектирования новых моделей одежды по ГОСТ ЕСКД., направлений разработки изделий. Метод типового проектирования. Автоматизированное проектирование изделий легкой промышленности.

Тема 2. Разработка чертежей лекал деталей одежды при проектировании новых моделей одежды

Классификация лекал по назначению. Лекала–оригиналы. Лекала–эталоны, рабочие лекала. Виды лекал: основные производные, вспомогательные.

Тема 3. Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды.

Расчет суммарных технологических припусков. Схемы построения чертежей основных деталей конструкций одежды. Схемы оформления контуров лекал. Маркировка лекал. Разработка лекал в автоматизированном режиме.

Тема 4. Теоретические основы построения чертежей производных лекал из материала верха.

Построение верхних воротников, подбортов, мелких деталей верхней женской и мужской одежды.

Тема 5. Технические условия построения производных деталей подкладки.

Методика построения чертежей деталей подкладки в плечевой одежде. Схемы построения чертежей деталей подкладки в поясной одежде.

Тема 6. Методика построения деталей из прокладочных материалов. Построение клеевых, бортовых прокладок плечевых накладок. Построение вспомогательных лекал. Намеловочные и подсобные лекала. Особенности создания лекал в автоматизированном режиме.

Тема 7. Градация лекал деталей одежды.

Теоретические основы процесса градации деталей одежды. Основные понятия, параметры, режимы градации: ручной, полуавтоматический, автоматический. Основные способы градации лекал деталей одежды.

Тема 8. Схемы градации лекал деталей одежды.

Типовые схемы градации. Особенности градации лекал деталей одежды нетиповых конструкций. Расчет величин приращений для основных и модельных конструктивных точек. Механизация и автоматизация процесса технического размножения лекал.

Тема 9. Особенности проектирования специальной одежды. Унифицированные базовые конструкции специальной одежды. Конструктивные элементы специальной одежды. Методика художественного проектирования специальной одежды. Особенности градации лекал специальной одежды в автоматизированном режиме.

Тема 10. Проектирование корсетных изделий.

Особенности разработки основных и производных лекал корсетных изделий. Расчет технологических припусков. Градация лекал корсетных изделий. Разработка корсетных изделий в САПР.

Тема 11. Проектирование изделий из кожи.

Последовательность разработки кожгалантерейных изделий. Разработка лекал деталей сумок в САПР.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Характерные черты проектирования изделий легкой промышленности.	2	0,5
2	Разработка чертежей лекал деталей одежды	2	0,5
3	Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды	4	0,5
4	Теоретические основы построения чертежей производных лекал из материала верха	2	0,5
5	Технические условия построения производных деталей подкладки	4	0,5
6	Методика построения деталей из прокладочных материалов	4	0,5
7	Градация лекал деталей одежды.	2	1
8	Схемы градации лекал деталей одежды	4	0,5
9	Особенности проектирования специальной одежды	4	0,5
10	Проектирование корсетных изделий	4	0,5
11	Проектирование изделий из кожи.	2	0,5
	Итого	34	6

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Основные операционные возможности программы «Конструктор» САПР Julini	4	1
2	Основы разработки лекал швейных изделий в программе «Конструктор» САПР Julini	4	1
3	Разработка комплекта лекал швейных изделий в автоматизированном режиме	4	
4	Основы градации лекал швейных изделий в САПР	4	1
5	Градация лекал швейного изделия в САПР	4	1
6	Градация лекал деталей одежды нетиповых конструкций	4	1
7	Разработка специальной одежды в САПР	4	1
8	Основы разработки корсетных изделий в САПР	4	
9	Разработка лекал кожгалантерейных изделий в САПР	2	
	Итого	34	6

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы планом не предусмотрены

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Характерные черты проектирования изделий легкой промышленности.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников информации	3	8
2	Разработка чертежей лекал деталей одежды при проектировании новых моделей одежды	Подготовка к практическим занятиям, подбор базовых основ конструкций и моделей для разработки лекал.	3	8
3	Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды	Подготовка к практическим занятиям, подбор базовых основ конструкций и моделей для градации.	3	8
4	Теоретические основы построения чертежей производных лекал из материала верха	Подготовка к практическим занятиям и к промежуточному контролю.	3	9
5	Технические условия построения производных деталей подкладки	Подготовка к практическому занятию и к промежуточной аттестации.	4	9
6	Методика построения деталей из прокладочных материалов	Самостоятельный поиск источников информации.	4	9

7	Градация лекал деталей одежды.	Самостоятельный поиск источников информации, подготовка к практическим занятиям и к промежуточной аттестации	4	9
8	Схемы градации лекал деталей одежды	Самостоятельный поиск источников информации, подготовка к практическим занятиям и к промежуточной аттестации	4	9
9	Особенности проектирования специальной одежды	Самостоятельный поиск источников информации, подготовка к практическим занятиям	4	9
10	Проектирование корсетных изделий	Самостоятельный поиск источников информации, подготовка к практическим занятиям и к промежуточной аттестации	4	9
11	Проектирование изделий из кожи.	Самостоятельный поиск источников информации, подготовка к практическим занятиям и к промежуточной аттестации	4	9
	Итого		40	96

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационная технология, в том числе визуализация, создание электронных учебных материалов;

–технология коллективного взаимодействия, в том числе совместное решение проблемных задач, ситуаций;

–технология проблемного обучения, в том числе в рамках разбора проблемных ситуаций;

–технология развивающего обучения, в том числе постановка и решение задач от менее сложных к более сложным, развивающих компетенции студентов;

–технология адаптивного обучения, в том числе проведение консультаций преподавателя.

В рамках перечисленных технологий основными методами обучения являются: работа в команде; опережающая самостоятельная работа; междисциплинарное обучение; проблемное обучение; исследовательский метод.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине, в следующих формах:

1. Комбинированный контроль (устный или письменный) усвоения теоретического материала.
2. Отчеты по практическим занятиям.
3. Рефераты.

Промежуточная аттестация по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного или устного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы и выполнение практического задания).

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по национальной шкале.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Бескоровайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя /Г.П. Бескоровайная – 2-е изд., стер. - М.: Академия; 2004. – 120 с.

Режим доступа: <https://booksee.org/book/673985>

2. Смирнова Н.И. Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя: Учеб . пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2010.2005.Легпромбытиздат, 1988.центр .Академия., 2001.

б) дополнительная литература:

1. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения, ЦОТШЛ.М., 1989 [Электронный ресурс]Режим доступа: <https://b-ok.org/book/3192024/9451a0>
- 2.Агошков Л.А. Конструирование верхней женской одежды (часть первая): [Учебное пособие]; под общ. ред. Агошкова Л.А. - М .: Аристей, 2004. - 164 с. [Электронный ресурс]Режим доступа <https://booksee.org/book/600637>
3. Шершнева Л.П., Ларькина Л.В.Конструирование одежды:теория и практика. М.: Форум:Инфра-М,2006.-289с . [Электронный ресурс]Режим доступа: <https://booksee.org/book/629437>
4. Янчевская Е.А., Конструирование одежды: Высшее профессиональное образование. – М.: Академия, 2005. - 384 с–Режим доступа: <https://www.razym.ru/semyahobbi/vyaza/254566-yanchevskaya-e-konstruirovanie-odezhdy.html>
5. Смирнова Н.И., Воронкова Т.Ю.,Конопальцева Н.М. Конструкторско-технологическое обеспечение предприятий индустрии моды. Лабораторный практикум.-М.: ФОРУМ, 2009. – 272 с.

6.Коблякова Е.Б., Ивлева Г.С., Романов В.Е. и др. Конструирование одежды с элементами САПР: Учебник для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Легпром бытиздат, 1988. – 462 с.– Режим доступа:

<https://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=2082346>

7. Козлова Е.В., Детская одежда. [Электронный ресурс] : Справочник по моделированию и конструированию / Е.В. Козлова. - СПб. : Политехника, 2011. - 326 с.– – Режим доступа:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785732509731.html>

8. Воронин М.Л. Конструирование и изготовление мужской верхней одежды бес примерочным методом–К. Техника 1985–232с.ил. Библиог:с.230 .Режим доступа:<https://booksee.org/book/754490>

в) методические рекомендации

1.Методические указания к выполнению практических работ по дисциплине «Основы конструирования швейных изделий» для студентов специальности 29.03.05.01 «Конструирование изделий швейной промышленности» очной и заочной формы обучения.–Луганск: Изд-во ЛНУ им.В.Даля, 2017.–26с

г) интернет-ресурсы:

1.Министерство образования и науки Российской Федерации – <https://minobrnauki.gov.ru>

2.Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <https://ru.wikipedia.org>

3.Министерство образования и науки Луганской Народной Республики –<https://minobr.su>

4.Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>

5.Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

6.Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru>

7.Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

8.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

9. Информационный портал легкой промышленности. – Режим доступа: <https://legport.ru>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

10.Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

11.Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

12.Информационный ресурс библиотеки образовательной организации Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

13. Журнал легкая промышленность. – Режим доступа: <http://en.bookfi.net/g/легкая+промышленность>

14 Электронно-библиотечная система «Консультант студента». – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

15. Электронно-библиотечная система «Руконт» ». – Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/search>

16.Швейная промышленность.Электронные книги–Режим доступа: <https://rucont.ru/catalog/1290>

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Проектирование изделий легкой промышленности в САПР» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

9. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Проектирование изделий легкой промышленности в САПР»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-5	Разработка конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента	ПК-5.3. Изготовление основных, производных и вспомогательных лекал (воротников, лацканов, бортов, клапанов, накладных карманов) в соответствии с современными модными тенденциями.	Тема 1	6
				Тема 2	6
				Тема 3	6
				Тема 4	6
				Тема 5	6
				Тема 6	6
				Тема 7	6
				Тема 8	6
				Тема 9	6
				Тема 10	6
				Тема 11	6

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-5	ПК-5.3	Знать: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков; принципы построения размерной типологии населения Уметь: использовать методы математического	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11.	Вопросы для комбинированного контроля усвоения теоретического материала, отчеты по практическим работам, зачет

			анализа для обработки результатов антропометрически х исследований Владеть: навыками обработки результатов антропометрически х исследований		
--	--	--	--	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Проектирование изделий легкой промышленности в САПР»**

**Вопросы для комбинированного контроля усвоения
теоретического материала (устно или письменно)**

1. Что понимают под термином «промышленное проектирование одежды»?
2. Раскройте содержание технического задания как этапа проектирования,
3. Какие виды работ осуществляют на этапе технического предложения?
4. Какие виды работ осуществляют на этапе эскизного и технического проекта?
5. Раскройте понятия «технического» и «художественного» моделирования.
6. Какие виды лекал вы знаете? Как , классифицируются лекала?
7. Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды.
8. Схемы построения чертежей основных деталей конструкций одежды. Схемы оформления контуров лекал.
9. Копирование и вырезание лекал. Маркировка лекал. Разработка лекал в автоматизированном режиме.
10. Теоретические основы построения чертежей производных лекал из материала верха.
11. Построение верхних воротников, подбортов, мелких деталей верхней женской и мужской одежды.
12. Методика построения чертежей деталей подкладки в плечевой одежде.
13. Схемы построения чертежей деталей подкладки в поясной одежде.
14. Построение клеевых, бортовых прокладок плечевых накладок. Построение вспомогательных лекал.
15. Намеловочные и подсобные лекала. Особенности создания лекал в автоматизированном режиме.
16. Как производится расчет суммарных технологических припусков при оформлении лекал?
17. Назовите основные способы градации лекал.
18. Как в САПР осуществляется размножение лекал?
19. В чем заключается сущность пропорционально-расчетного способа градации лекал?
20. В чем заключается сущность лучевого способа градации лекал?
21. В чем заключается сущность способа группировки градации лекал?

22. На основании каких данных рассчитываются величины межразмерных приращений конструктивных точек основных деталей одежды?
23. Как располагаются оси градации для плечевых изделий с втачным покроем рукава?
24. Назовите основные принципы градации.
25. Расскажите о технике градации лекал при пропорционально- расчетном способе.
26. Какие условия необходимо соблюдать при градации лекал при пропорционально - расчетном способе?
27. Что такое типовые схемы градации?
28. Как рассчитываются величины межразмерных приращений конструктивных точек основных деталей одежды в типовых схемах градации?
29. Как определяются межразмерные приращения контрольных точек лекал деталей одежды нетиповых конструкций?
30. Что такое унифицированные базовые конструкции специальной одежды?
31. В чем заключается методика художественного проектирования специальной одежды?
32. Как осуществляется градация лекал специальной одежды в автоматизированном режиме?
33. Расскажите об особенностях разработки основных и производных лекал корсетных изделий в САПР.
34. Как осуществляется градация лекал корсетных изделий в ручном и автоматизированном режиме?
35. Назовите основные этапы проектирования трикотажных изделий.
36. Как осуществляется проектирование трикотажных изделий САПР?
37. Какое сырье используется сырьем для производства чулочно-носочных изделий?
38. Расскажите о технологическом процессе изготовления чулочно-носочных изделий?
39. Расскажите о разработке лекал деталей сумок в САПР.
40. Какие САПР осуществляют разработку обуви?

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству –
комбинированный контроль усвоения теоретического материала**

Шкала оценивания	Критерий оценивания
отлично (5)	Ответ дан на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
хорошо (4)	Ответ дан на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)

удовлетворительно (3)	Ответ дан на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
неудовлетворительно (2)	Ответ дан на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Примеры заданий к практическим занятиям:

1. Основные операционные возможности программы «Конструктор» САПР Julivi.

- 1) Изучение блока команд программы «Конструктор».
- 2) Изучение характеристики модели.
- 3) Создать модель в САПР Julivi.

Контрольные вопросы.

1. Какие данные содержит окно программы «Информация о модели»?
2. Как создать и сохранить описание модели в окне «Информация о модели»?
3. Как создать, изменить диапазон размеро-ростов?
4. Как проверить наличие лекал в модели?

2. Основы разработки лекал швейных изделий в программе «Конструктор» САПР Julivi.

- 1) Изучить основные сведения и характеристики лекал в системе
- 2) Изучить операции импортирование лекал
- 3) Изучить операции создание новых лекал и варианты исполнения лекал
- 4) Создать лекало любого вида в модели
- 5) Изучить операции работы с лекалами
- 6) Установить долевую, задать линию симметрии, вариант сохранения лекала в базе (сортировка лекала)

Контрольные вопросы.

1. Какие типы контуров составляют лекало?
2. Из чего состоит контур лекала в САПР Julivi?
3. Какие типы точек используются при создании лекал?
4. Различия в обозначениях точек различных типов?
5. Раскройте содержание следующих характеристик лекал: «имя лекала», «соблюдать парность», «главный контур», «симметрия», «Ориентация лекала»?

3. Разработка комплекта лекал швейных изделий в автоматизированном режиме.

- 1) Создать модель, установить характеристики модели.

- 2) Создать комплект лекал деталей верха
- 3) Создать комплект лекал клеевых прокладок.
- 4) Создать комплект деталей подкладки
- 5) Оформить отчет с указанием схемы построения клеевых прокладок и схемы построения подкладки.

Контрольные вопросы.

- 1.Каким способом вы создавали лекала деталей верха?
- 2.Какие операции моделирования можно использовать при создании лекал?
- 3.Как устанавливают надсечки на лекалах?
- 4.Как создать лекала клеевых прокладок?
- 5.Какие требования предъявляются к лекалам деталей 4подкладки?
- 6.Какие операторы целесообразно использовать при создании лекал подкладки?
- 7.Как вывести на печать комплект лекал в масштабе экрана?

4. Основы градации лекал швейных изделий в САПР Julivi

- 1) Изучить последовательность размножения лекал в САПР Julivi
- 2) Изучить команды таблицы размножения лекал
- 3) Изучить последовательность работы с таблицей размножения
- 4) Изучить, как осуществляется контроль параметров точек

Контрольные вопросы.

- 1.Как осуществляется градация лекал в САПР Julivi?
- 2.Перечислите основные операторы(кнопки) таблицы размножения.
3. Как осуществляется копирование и перенос значений приращений по таблице размножения из одной позиции в другую?
- 4.Перечислите режимы построения разводки.
- 5.Как осуществляется объединение точек в группы размножения?

5. Градация лекал швейного изделия в САПР Julivi

- 1) Для лекал модели, разработанной в ходе практического занятия 3, выбрать типовую схему градации и проверить ее.
- 2) Выполнить градацию основных лекал(полочка, спинка, рукав) в САПР Julivi.
- 3) Вызвать разводку лекал на печать, оформить отчет.

Контрольные вопросы.

- 1.Как выбрать типовую схему градации лекал?
- 2.Как проверить схему градации?
- 3.Как выполнить градацию лекала?
- 4.Как вызвать разводку на экран?
- 5.Как вывести разводку лекал на печать?

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству –
задания по практическим занятиям**

Шкала оценивания	Критерий оценивания
отлично (5)	выполнены все задания практической работы, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.
хорошо (4)	выполнены все задания практической работы; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
удовлетворительно (3)	выполнены все задания практической работы с замечаниями; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
неудовлетворительно (2)	Задание выполнено на неудовлетворительном уровне или не представлен. На контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

Вопросы контрольной работы

Вариант 1

1. Метод типового проектирования изделий легкой промышленности.
2. Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды.
3. Разработать типовую схему градации женского плечевого изделия.

Вариант 2

1. Построение рабочих чертежей лекал производных деталей и вспомогательных лекал.
2. Методика художественного проектирования специальной одежды.
3. Разработать схему градации модельной конструкции женской плечевой одежды.

Вариант 3

1. Особенности создания лекал производных деталей и вспомогательных лекал в автоматизированном режиме.
2. Градация лекал корсетных изделий.
3. Разработать комплект вспомогательных лекал для изготовления кармана с листочкой.

Вариант 4

1. Классификация лекал. Виды лекал.
2. Разработка корсетных изделий в САПР.
3. Разработать типовую схему градации женского поясного изделия.

Вариант 5

1. Теоретические основы процесса градации деталей одежды.
2. Система принципов формирования трикотажных изделий.
3. Разработать комплект лекал деталей сумки.

Вариант 6

1. Основные понятия, параметры, режимы градации.
2. Основные этапы проектирования трикотажных изделий.
3. Разработать комплект вспомогательных лекал для изготовления накладного кармана.

Вариант 7

1. Основные способы градации лекал деталей одежды.
2. Проектирование трикотажных изделий САПР.
3. Разработать лекала деталей сумки.

Вариант 8

1. Типовые схемы градации.
2. Особенности проектирования чулочно-носочных изделий.
3. Разработать комплект лекал корсетного изделия.

Вариант 9

1. Особенности градации лекал деталей одежды нетиповых конструкций.
2. Характеристика применяемого сырья для производства чулочно-носочных изделий.
3. Разработать комплект лекал кожгалантерейного изделия.

Вариант 10

1. Расчет величин приращений для основных и модельных конструктивных точек.
2. Последовательность разработки кожгалантерейных изделий.
3. Разработать схему градации женского поясного изделия.

Вариант 11

1. Механизация и автоматизация процесса технического размножения лекал.
2. Характеристика оборудования для производства чулочно-носочных изделий.
3. Разработать схему размножения женского плечевого изделия производного покроя.

Вариант 12

1. Особенности проектирования специальной одежды.
2. Технологический процесс изготовления чулочно-носочных изделий.
3. Разработать типовую схему градации мужского плечевого изделия.

Вариант 13

1. Унифицированные базовые конструкции специальной одежды.
2. Последовательность разработки кожгалантерейных изделий.
3. Разработать типовую схему градации мужского поясного изделия.

Вариант 14

1. Методика художественного проектирования специальной одежды.
2. Разработка лекал деталей сумок в САПР.
3. Основные этапы проектирования трикотажных изделий.

Вариант 15

1. Особенности градации лекал специальной одежды в автоматизированном режиме.
2. Проектирование обуви в САПР.
3. Разработать основные и производные лекала корсетных изделий.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания	Критерий оценивания
отлично (5)	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов)
хорошо (4)	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов)
удовлетворительно (3)	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов)
неудовлетворительно (2)	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Вопросы к экзамену:

1. Объекты и виды проектирования.
2. Характеристика стадий проектирования новых моделей одежды по ГОСТ ЕСКД.
3. Характеристика метода типового проектирования.
4. Классификация и виды лекал. Представление лекал в САПР.
5. Последовательность разработки чертежей лекал деталей одежды в ручном и автоматизированном режиме.
6. Построение рабочих чертежей лекал производных деталей и вспомогательных лекал.
7. Построение лекал производных деталей и вспомогательных лекал в ручном и автоматизированном режиме.
8. Теоретические основы процесса градации деталей одежды.
9. Основные понятия градации: параметры, режимы градации: ручной, полуавтоматический, автоматический.
10. Пропорционально-расчетный способ градации лекал.
11. Лучевой способ градации лекал.
12. Способ группировки градации лекал.
13. Методика построения чертежей деталей подкладки в плечевой одежде.
14. Техника градации при пропорционально-расчетном способе.

15. Наиболее распространенные оси градаций для плечевых изделий основных покроев.
16. Исходные данные для градации (величины межразмерных переходов).
17. Типовые схемы градации лекал деталей одежды.
18. Разработка типовой схемы градации лекал.
19. Определение градационных приращений для основных и модельных конструктивных точек.
20. Унифицированные базовые конструкции специальной одежды.
21. Автоматизация процесса технического размножения лекал.
22. Методика художественного проектирования специальной одежды.
23. Особенности градации лекал специальной одежды в автоматизированном режиме.
24. Особенности разработки основных и производных лекал корсетных изделий.
25. Расчет технологических припусков корсетных изделий.
26. Градация лекал корсетных изделий.
27. Разработка корсетных изделий в САПР.
28. Система принципов формирования трикотажных изделий.
29. Основные этапы проектирования трикотажных изделий.
30. Проектирование трикотажных изделий САПР.
31. Характеристика применяемого сырья для производства чулочно-носочных изделий.
32. Характеристика оборудования для производства чулочно-носочных изделий.
33. Технологический процесс изготовления чулочно-носочных изделий.
34. Последовательность разработки кожгалантерейных изделий.
35. Разработка лекал деталей сумок в САПР.
36. Проектирование обуви в САПР.
37. Унифицированные конструктивные элементы специальной одежды.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству – экзамен

Шкала оценивания	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и

	навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)